



AJUNTAMENT D'AGRAMUNT

(L'Urgell-Lleida)

SALA TEATRE CASAL AGRAMUNTÍ



Ajuntament d'Agramunt

Pl. Església 1

25310 Agramunt

Tel. 973390057

Fax. 973390040

email: ajuntament@agramunt.cat

email: teatreagramunt@gmail.com

ESCENARI: L'escenari del Teatre Casal agramuntí te les següents mides:

BOCA:	9m. d'amplada x 5.60m. d'alçada
PROFUNDITAT-1:	12.50m. de boca a mur
PROFUNDITAT-2:	5.30m. de boca a telo de fondo
AMPLADA:	16m.
ALÇADA PINTA:	8.80m.
LATERALS:	3.50m. d'amplada
CORBATA:	2.7m. de fondo

CAMERINOS: El teatre te camerinos en dos plantes distribuïts de la següent manera.

Planta primera: 1 camerino gran amb capacitat per a 10 persones i serveis amb dutxes.

Planta segona: 1 camerino gran amb capacitat per a 10 persones i serveis amb dutxes.

TRAMOIA: La tramoia consta de:

- 1- Telo negre de fondo de 10m. x 5.50m.
- 4- Jocs de cametes de 2.80m. x 5.50m.
- 4- Banbolines de 10m. x 3m.
- 11- Barres metàl·liques decorat de 10m.
- 20- Tiratges de corda manuals
 - 1- Pantalla de cine de 8m. x 4m.
 - 1- Cortina telo americà electrificat
 - 1- Telo talla focs
 - 1- Muntacàrregues de 1.5m. x 1.3m. (H= 2m.) Fins a 2000 Kg

ACCESSOS:

- El moll de càrrega/descàrrega amb accés pel C/ Ronda dels Comtes d'Urgell.
- La càrrega/descàrrega es realitza darrera l'escenari be directament a l'escenari o al muntacàrregues.
- L' entrada dels actors està situat al mateix lloc.

AFORAMENT: L'aforament del teatre es de 442 localitats distribuïdes de la següent manera.

pati de butaques:	236 butaques
llotges de pati:	30 llotges de 3 Cadires
llotges de planta:	29 llotges de 4 Cadires

IL·LUMINACIÓ: La disponibilitat tècnica en matèria d'il·luminació del teatre consta del següents elements.

REGULACIO I CONTROL:

- Taula de llums programable digital "Frog Zero-88" 24 canals genèrics i 108 submàsters. Sortida DMX-512.
- Monitor de control taula llums .
- Rак de 24 Canals Dimmer de 2,5Kw. / canal.

INFRAESTRUTURA D'IL·LUMINACIO:

- 7 connexions auxiliars de 220V. i 10A. connector Schuko lateral dret escenari.
- 7 connexions auxiliars de 220V. i 10A. connector Schuko lateral esquerra escenari.
- Escenari lateral esquerra amb 9 circuits regulats cadascun de 10A. Enumerats del 1 al 9.
- Escenari lateral esquerra amb 9 circuits regulats cadascun de 10A. Enumerats del 10 al 18.
- 3 Barres electrificades sobre escenari amb 12 circuits regulats cadascun de 10A. Enumerats del 19 al 54.
- Pont lateral esquerra P-1 amb 6 circuits regulats cadascun de 10A. Enumerats del 55 al 60.
- Pont lateral dret P-1 amb 6 circuits regulats cadascun de 10A. Enumerats del 61 al 66.
- Pont lateral esquerra P-2 amb 6 circuits regulats cadascun de 10A. Enumerats del 67 al 72.
- Pont lateral dret P-2 amb 6 circuits regulats cadascun de 10A. Enumerats del 73 al 78.
- 1 Barra electrificada P-b amb 18 circuits regulats cadascun de 10A. Enumerats del 79 al 96.

FOCOS:

- 6 Paelles de quars asimètriques Lampo 1000w.
- 1 Retalls 23°/40° Spotligh 650w.
- 8 PC Sagitter 1000w.
- 8 Fresnel Sagitter 1000w.
- 10 Pales per focos Sagitter
- 1 Canó de seguiment Moonlight 1000w.

CABLEJAT:

- 6 Mànegues unipolars diferents mides Schuko



AJUNTAMENT D'AGRAMUNT

(L'Urgell-Lleida)

SALA TEATRE CASAL AGRAMUNTÍ



Ajuntament d'Agramunt

Pl. Església 1

25310 Agramunt

Tel. 973390057

Fax. 973390040

email: ajuntament@agramunt.cat

email: teatreagramunt@gmail.com

SONIDO: El teatre disposa dels següents elements de sonorització.

- 2 etapes de potència *QSC MX 2000a* de 475 W. RMS / 8 Ohm / 1 kHz. per canal.
- 4 caixes acústiques *DAS DS-15* de 300 W. RMS / 8 Ohm de 2 vies.
- Instal·lació fixa de 22 vies d' àudio; 16 envios, 4 retorns, 2 monitors, 1 senyal DMX-512 i
- 1 intercom. Caixetí situat al lateral esquerra escenari. 2 caixes acústiques per monitor *FONESTAR* de 250 W. RMS / 8 Ohm de 2 vies.
- 2 peus d'alumini per a monitors de 180 a 220 d'alçada.
- 1 taula de so dual *ALLEN & HEATH GL2200* de 14 canals mono per micròfon/línea amb equalització
- de 3 bandes, 2 canals estèreo, 6 canals auxiliars i 2 retorns. Tots disposen de PFL per canal.

SONIDO: El teatre disposa dels següents elements de sonorització.

- 1 equalitzador digital *BEHRINGER DSP8024 ultra-curve* programable.
- 1 lector gravador de doble cassette *TEAC W-790R*.
- 1 lector de CD *TEAC CD-P1850*.
- 2 auriculars
- 4 micròfons *SHURE SM58*.
- 1 micròfon *SHURE LX* inalambric.
- 1 micròfon de faristol *AUDIO-TECNICA PRO-49QL*.
- 5 peus per micròfons de girafa.
- 5 peus per micròfons de sobre taula
- 1 peu de faristol per conferències.
- 4 auriculars intercom *AXXENT*.
- 6 connexions d' intercom en escenari.
- 1 connexió d' intercom en *Rack de Dimmers*.
- 1 connexió d' intercom en cabina de control.
- 4 cables de so connexió DIN de 6m.
- 4 cables de so connexió DIN de 3m.

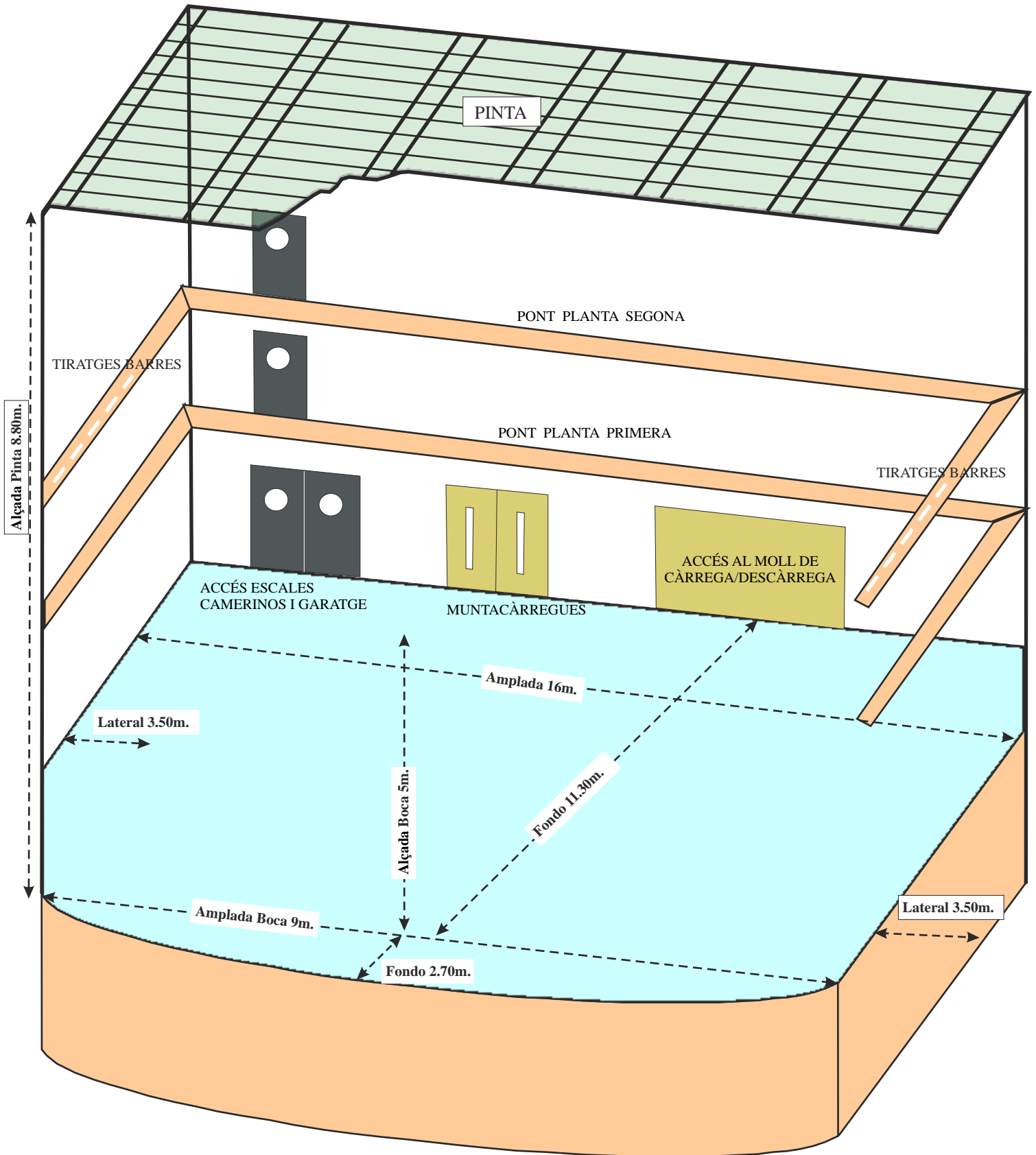
IMATGE: El teatre disposa dels següents elements per a projecció d'imatge.

- 1 projector *SANYO PLC-XP46* de 4100 lúmens amb entrades digital i analògiques per ordinador i de vídeo.
- 1 reproductor de DVD *PIONEER DV-454-S* compatible amb dvd, vídeo cd i mp3.
- 1 reproductor de DVD *RADIOLA MDV-434* compatible amb DVD., vídeo CD, Divx i Mp3.
- 1 monitor TV 14 " Tecnoimagen
- 1 reproductor gravador de vídeo *JVC HR-J590*
- 1 connexió port serial en escenari per projector
- 1 cable port serial per ordinador de 10 m. per a conferències.

PERSONAL: el teatre conta amb el personal per les necessitats de servei, tècniques i administratives

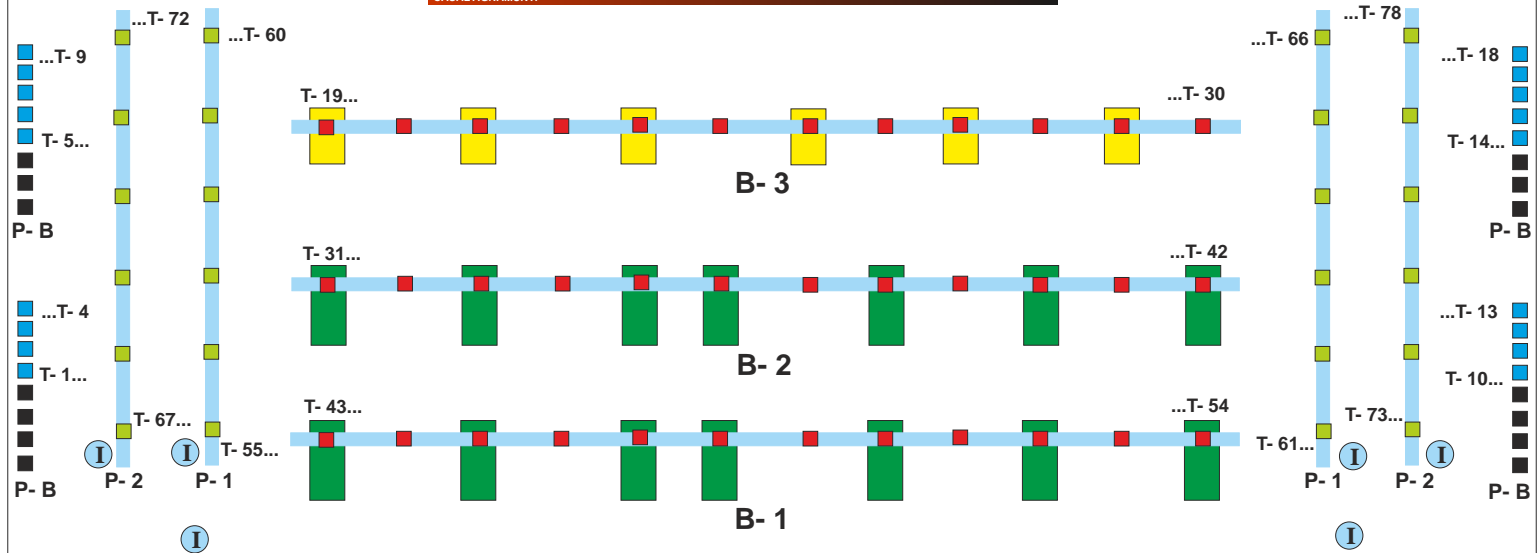
<i>Regidor/a:</i>	Mercè Cases
<i>Aux. Administratiu:</i>	Raül Ripoll
<i>Coordinadora:</i>	Laia Torres
<i>Regidor tècnic:</i>	Ramon Roquè
<i>Tècnic de so:</i>	Alex Valls
	Eduard Eroles
<i>Tècnic de llums:</i>	Josep M. Ros
	Jordi Burgos
<i>Consergeria:</i>	Josep M. Torra


Segueix




PLÀNOL D' ENDOLLS I FOCOS


TEATRE CASAL AGRAMUNTÍ





 Paelles de quars asimètriques 1000w.

 PC I Fresnel de 1000w.

 Retalls 23°/40° de 650w.

 Toma de corrent 230v. 10A. Peu d'escenari

 Toma de corrent regulada 10A. Peu d'escenari

 Toma de corrent regulada 10A. Pont d'escenari

 Toma de corrent regulada 10A. Barres i pont de sala

